

FLYING BACH

BREAKDANCE TRIFFT AUF JOHANN SEBASTIAN BACH



ÜBER FLYING BACH

Seit der Premiere in der Berliner Neuen Nationalgalerie 2010 beweisen die Flying Steps, dass Bach und Breakdance keine Gegensätze sind. Die energiegeladenen Bewegungen des Tanzstils machen die rhythmisch-metrische Kraft von Bachs Musik sicht- und erlebbar.

- Mischung aus Subkultur & Hochkultur
- 7 Tänzer, 1 Lehrer, 1 mysteriöse Frau
- Kombination aus Breakdance & Contemporary Dance
- Musik: Präludien & Fugen aus Bachs „wohltemperiertem Klavier“



WELTWEITER ERFOLG

- Über 1 Million begeisterte Zuschauer:innen
- Auftritte in mehr als 42 Ländern (USA, Australien, Japan, Kasachstan...)
- Gewinner des ECHO Klassik Sonderpreises (heute OPUS Klassik)
- Vierfacher Breakdance-Weltmeister



EINBLICKE IN DIE SHOW

Page 2



erwriter and Joint Bookrunner

Page 2



erwriter and Joint Bookrunner

WAS SAGT DIE PRESSE?

„Ein gewagtes Experiment mit
überragendem Erfolg“

– Der Spiegel

„Die beeindruckende Show
überbrückt die Grenzen zwischen
klassischem Ballett, barocker Musik
und modernem Breakdance“

– Kultur Kritik

„Flying Bach beweist ein HipHop-
Element auf höchstem Niveau“

– The Message Magazine



INTERESSE GEWECKT?

Für Buchungsanfragen
kontaktiere uns unter:

FLYINGBACH@HIGHARTBUREAU.COM

