

# FLYING BACH

BREAKDANCE TRIFFT AUF JOHANN SEBASTIAN BACH





# ÜBER FLYING BACH

Seit der Premiere in der Berliner Neuen Nationalgalerie 2010 beweisen die Flying Steps, dass Bach und Breakdance keine Gegensätze sind. Die energiegeladenen Bewegungen des Tanzstils machen die rhythmisch-metrische Kraft von Bachs Musik sicht- und erlebbar.

- Mischung aus Subkultur & Hochkultur
- 7 Tänzer, 1 Lehrer, 1 mysteriöse Frau
- Kombination aus Breakdance & Contemporary Dance
- Musik: Präludien & Fugen aus Bachs „wohltemperiertem Klavier“





# WELTWEITER ERFOLG

- Über 1 Million begeisterte Zuschauer:innen
- Auftritte in mehr als 42 Ländern (USA, Australien, Japan, Kasachstan...)
- Gewinner des ECHO Klassik Sonderpreises (heute OPUS Klassik)
- Vierfacher Breakdance-Weltmeister





# EINBLICKE IN DIE SHOW

Page 2



erwriter and Joint Bookrunner

Page 2



erwriter and Joint Bookrunner



## WAS SAGT DIE PRESSE?

„Ein gewagtes Experiment mit  
überragendem Erfolg“

– Der Spiegel

„Die beeindruckende Show  
überbrückt die Grenzen zwischen  
klassischem Ballett, barocker Musik  
und modernem Breakdance“

– Kultur Kritik

„Flying Bach beweist ein HipHop-  
Element auf höchstem Niveau“

– The Message Magazine





# INTERESSE GEWECKT?

Für Buchungsanfragen  
kontaktiere uns unter:

[FLYINGBACH@HIGHARTBUREAU.COM](mailto:FLYINGBACH@HIGHARTBUREAU.COM)

